

LIBERA ACCADEMIA
PER LA FORMAZIONE ANTROPOSOFICA
"ALDO BARGERÒ"

Riviera Bosco Piccolo 84-30030 Oriago (VE) Tel.041/5631213- Fax 041/5631214
E mail: info@accademiaaldobargero.it sito- www.accademiaaldobargero.it

SEMINARIO ESTIVO DI PITTURA E STORIA DELL'ARTE

dal 4 al 9 luglio 2011

**Pittura e storia dell'arte con DORIS HARPERS
Euritmia con CRISTINA DAL ZIO**

PITTURA: LA TECNICA DELLE VELATURE Questa tecnica è stata consigliata da Rudolf Steiner per un approccio meditativo alla pittura. Con il colore del acquerello diluito si possono stendere lievi strati di colore, che creano trasparenze e qualità di colore speciali. Svilupperemo temi del mondo minerale e vegetale e cercheremo aspetti animici e spirituali del colore.

STORIA DELL'ARTE: CUBISMO, FLOREALE E FUTURISMO Proporranno queste tre correnti del arte moderna, per scoprire come ognuno di esse ha sviluppato aspetti diversi dell'espressione artistica. Cosa possiamo imparare da loro e cosa sono le loro unilateralità? Come possiamo oggi trovare un'armonia fra queste forze diverse?

VISITA A VENEZIA: MUSEO GUGGENHEIM E COLLEZIONE PINAULT Avremo la possibilità di vedere esempi delle correnti studiati al museo Guggenheim e di farci un' idea dell'arte contemporanea visitando una delle due sedi della collezione di F. Pinault , Palazzo Grassi o La Punta della Dogana. (Entrambi propongano una raccolta nuova quest'anno.)

EURITMIA In euritmia proveremo ad immergerci, anche attraverso il movimento, nei diversi colori. Scopriremo quali sono le loro dinamiche, come si manifesta la loro essenza nello spazio e come ognuno di loro ci muove e ci tocca interiormente in modo diverso.

Alla sera c'è la possibilità di continuare il lavoro nell'aula di pittura. Inoltre si possono organizzare incontri, una serata di informazione sulla Scuola di Pittura Tiziano o una festa finale su iniziativa dei partecipanti.

IL CORSO può essere frequentato da tutte le persone interessate a questa tematica ; possono partecipare anche principianti e artisti professionisti. Inoltre potrebbe essere un'occasione di incontro per le persone che volessero frequentare in futuro la scuola di pittura "Tiziano".

Doris Harpers ha studiato pittura all'Accademia di Alanus in Germania e terapia artistica presso "De Wervel" in Olanda . Dal 1978 vive in Italia dove, dal 1980 ha preparato gli studenti in una formazione professionale di pittura, prima a Milano, poi a Oriago. Ora questi allievi operano in varie città d'Italia; nel 1997 ha fondato anche una scuola di pittura a Spalato (Split) in Croazia, dove ha insegnato per sette anni. Ha tenuto corsi di pittura in molte città italiane e all'estero (Olanda, Germania, Inghilterra, Francia, Spagna, Svizzera, Slovenia, Croazia , Egitto e Messico). La sua ricerca artistica si è concentrata, negli ultimi anni, sul legame della pittura con la musica e la poesia. I suoi quadri sono stati presentati in numerose mostre abbinate a concerti e recitazioni in tanti paesi europei. Attualmente lavora su temi legati alle feste dell'anno e propone mostre e workshops su questa tematica. Sono stati pubblicati cartoline, calendari e libri con riproduzione delle sue opere.

Cristina Dal Zio (nata a Padova nel 1967) si è diplomata in euritmia alla Eurythmie Schule Hamburg nel 1995 sotto la direzione di Carina Schmid. Si è laureata in euritmia alla Alanus Hochschule Alfter (Bonn, Germania) con specializzazione in euritmia del palcoscenico. È stata membro dell'Aphaia Ensemble presso la Akademie für Eurythmische Kunst Baselland (Svizzera) ed ha partecipato a diversi progetti artistici come solista ed in gruppo in Europa e negli Stati Uniti. E' stata ed è docente di euritmia in centri di formazione per adulti, ed ha insegnato ed insegna a bambini, giovani ed adulti in diversi paesi. Dal 2000 abita a Venezia e cerca di portare il suo lavoro soprattutto in Italia, proponendo spettacoli, dimostrazioni, corsi, stage per bambini, giovani ed adulti e collaborando con diverse istituzioni ed associazioni tra cui Alanus Hochschule Alfter, Eurythmeum Stuttgart, Associazione culturale Artemisia Padova e Venezia, Scuola steineriana Michael (Treviso).

orario	Lunedì 4	Martedì 5	Mercoledì 6	Giovedì 7	Venerdì 8	Sabato 9
9-10	Introduzione e presentazione dei partecipanti	Euritmia	Euritmia	Visita a Venezia Museo Guggenheim Collezione Pinault	Euritmia	Lecture e dialogo
10.30 12.30	Pittura velature	Pittura velature	Pittura velature		Pittura velature	Pittura velature
13.00	Pausa pranzo	Pausa pranzo	Pausa pranzo		Pausa pranzo	Pausa pranzo
14.30 16.30	Storia dell'arte Cubismo	Storia dell'arte Floreale	Storia dell'arte Futurismo		Pittura	Preparazione mostra
17.00 19.00	Creazione stile cubista	Creazione stile floreale	Creazione stile futurista		Pittura	Mostra

INFORMAZIONI ORGANIZZATIVE

Le lezioni si terranno in italiano, su richiesta potranno essere tradotte in inglese o tedesco.

Siete pregati di prenotarvi entro il 30 giugno 2011. Con bonifico intestato a Cooperativa Arcobaleno – attività antroposofiche c/o Banca Popolare dell'alto Adige ag. di Oriago di Mira (VE),
IBAN IT91 D058 5636 1811 1157 002 9980 specificando la causale del versamento.

Costi

Costo del corso € 220.00 – Studenti € 160.00 (materiale compreso)

Pernottamenti

- **Casa del Sole e della Luna:** tel. 041/5631213 fax 041/5631214 (prezzi per persona)
in camera con più letti: € 11- (**Portare sacco a pelo o lenzuola e asciugamani**)

L'arrivo dei partecipanti è possibile domenica 3 luglio dalle ore 18.00 alle ore 20.00 e la partenza domenica 10/07 entro le ore 10.00

- **Agriturismo Ca' Marcello:** tel. 041/420339 – 698355 – 338-7605622 www.camarcello.com (prezzi per camera)
camera doppia (uso singolo): euro 50.00 una notte - € 45 più notti - **camere doppie** : euro 79 una notte € 69 più notti-
camere con tre letti: euro € 95 una notte- euro 85,00 più notti.
i prezzi sono comprensivi di prima colazione –lenzuola- asciugamani

-Particolari del Brenta (vicinissimo all'Accademia)

Soggiorno settimanale da sabato a sabato € 500 (prezzo per appartamento con 4 posti letto cucina)
Il prezzo include i consumi energetici, il cambio settimanale delle lenzuola asciugamani e la pulizia finale.

-**Il Girasole Agriturismo** – www.agrilgirasole.it - tel . e fax: 041-429130
(prezzi per camera e con 1° colazione)

Camera singola € 60 - doppia € 80 – tripla € 110 – quattro letti € 120

I pasti del mezzogiorno € 7,00 al pasto

Per informazioni più dettagliate e per l'iscrizione ci si può rivolgere alla Segreteria dell'Accademia dalle h.9,00 alle h.13,00 tel. n. 041/5631213 – fax n. 041/5631214 oppure a Doris Harpers 041/472881